

## **PROVA SCRITTA CONCORSO PUBBLICO A N. 2 POSTI DI DIRIGENTE MEDICO DI RADIODIAGNOSTICA**

### **PROVA SCRITTA TRACCIA 1: ( PROVA NON SORTEGGIATA)**

- 1) Caratteristiche della sequenza RM T2\* e razionale nel suo utilizzo nei pazienti con  $\beta$  talassemia.
- 2) Semeiotica RM del sinovial-sarcoma e principali diagnosi differenziali
- 3) Defecografia: tecnica e principali indicazioni

### **PROVA SCRITTA TRACCIA 2: (PROVA NON SORTEGGIATA)**

- 1) Ruolo dell'elastasonografia "real time" nella valutazione del tendine d'Achille operato.
- 2) Sequenze RM di suscettibilità magnetica: principali caratteristiche ed applicazioni cliniche
- 3) Criteri di risposta tumorale all'imaging dopo immunoterapia

### **PROVA SCRITTA TRACCIA 3: (PROVA SORTEGGIATA)**

- 1) Ruolo della RM multiparametrica della prostata nei pazienti in "Sorveglianza attiva"
- 2) Tecnica ed impatto della Colonscopia Virtuale nel planning preoperatorio laparoscopico del tumore colon-rettale.
- 3) RM nello studio delle principali complicanze cardiache da infezione da Covid-19

In relazione alle tracce predisposte per la prova scritta, la Commissione Esaminatrice, ai fini della valutazione degli elaborati svolti dei candidati, si atterrà ai seguenti specifici fattori di valutazione:

- 1 - capacità del candidato di focalizzare ed inquadrare l'argomento prospettato,
- 2 - capacità di approfondire le tematiche proposte, dimostrando di possedere le conoscenze necessarie per svolgere l'attività richiesta;
- 3- chiarezza espositiva e capacità di sintesi nel riferire i punti fondamentali relativi allo svolgimento della prova in oggetto.

La Commissione Esaminatrice stabilisce che la trattazione che dimostri una adeguata conoscenza dell'argomento proposto sia da considerarsi la soglia minima per la valutazione di idoneità della prova.

Nell'attribuire il punteggio di ciascun elaborato relativo alla prova scritta la Commissione Esaminatrice terrà conto altresì della correttezza, proprietà del linguaggio, attinenza alla traccia data nonché della completezza nell'esposizione.